



ΘΙΑΣΟΣ ΗΛΙΑ ΚΑΡΕΛΛΑ

Παιδική σκηνή - Θεατρο Κάππα (Κυψέλης 2, Πεδίον του Άρεως)

2^{ος} χρόνος επιτυχίας!

Βραβείο Θεάτρου για παιδιά και εφήβους

Mike Kenny

«ΡΑΠΟΥΝΖΕΛ ΧΩΡΙΣ ΠΑΡΑΜΥΘΙ»

Η παράσταση που αγαπήθηκε από **40.000** θεατές όλων των ηλικιών σε σκηνοθεσία **Ηλία Καρελλά** έρχεται ξανά στο **θέατρο ΚΑΠΠΑ!** Το εμβληματικό έργο του **Mike Kenny** «**Ραπουνζέλ χωρίς παραμύθι**» κέρδισε μια ξεχωριστή θέση στις καρδιές μικρών και μεγάλων και **το Βραβείο Θεάτρου για παιδιά και εφήβους από την Ένωση Κριτικών Θεάτρου και Παραστατικών Τεχνών.**

Ένα έργο με έντονο **εκπαιδευτικό χαρακτήρα**, γεμάτο συναισθήματα, διαχρονικά μηνύματα και ελπίδα, για θεατές κάθε ηλικίας. Σκοπός του είναι να μας ευαισθητοποιήσει απέναντι στη **διαφορετικότητα**, την **απομόνωση**, τον **ρατσισμό**, τον **πόλεμο**, το **περιβάλλον**, την **απώλεια**, τις **μαθησιακές δυσκολίες**, με τρόπο απλό και τρυφερό τονίζοντας την ανθρώπινη ανάγκη για επικοινωνία.

Πρωταγωνιστεί στον ρόλο της **κυρίας Πιρς** η γνωστή τραγουδίστρια και ηθοποιός **Idra Kayne**. Τον ρόλο της μικρής **Λέτι** ερμηνεύει η **Δανάη Ομορεγκιέ Νεάνθη**. Στην παράσταση παίζουν ακόμα οι ηθοποιοί **Μάκης Νάνος**, στον ρόλο του **νεαρού Κόνραντ**, και **Φάνης Παυλόπουλος** στο ρόλο του **αφηγητή**.

Η ανατρεπτική μπάντα **String Demons**, ερμηνεύει **ζωντανά** στη σκηνή την πρωτότυπη μουσική που συνέθεσε ειδικά για την παράσταση, τονίζοντας άλλοτε με ατμοσφαιρικό και άλλοτε με εκρηκτικό τρόπο τα συναισθήματα του έργου, ενώ η χορογράφος **Αντιγόνη Γύρα**, κινεί τους ήρωες του έργου σε έναν κόσμο μεταξύ παραμυθιού και πραγματικότητας.

Μια ολοκληρωμένη πρόταση στο παιδικό θέαμα με την υπογραφή του **Ηλία Καρελλά**, που συνδυάζει μοναδικά επί σκηνής, τους **ηθοποιούς**, το **σύγχρονο θέατρο σκιών** και τη **ζωντανή μουσική**.

....Είναι 1944, το Λονδίνο βομβαρδίζεται. Η μικρή Λέτι, ένα κορίτσι μικτής καταγωγής, πρέπει να μείνει ασφαλής, όπως και χιλιάδες άλλα παιδιά λόγω του πολέμου. Με μια βαλίτσα στο χέρι και ένα γράμμα καρφιτσωμένο στο παλτό της, οι γονείς της την βάζουν στο τρένο. Σε μια απομονωμένη φάρμα στην εξοχή, θα έρθει αντιμέτωπη με τους φόβους της συναντώντας την αυστηρή κηδεμόνα κυρία Πιρς, τον νεαρό Κόνραντ και μια πολύ επιθετική... χήνα!

Τη φετινή σεζόν η παράσταση τελεί υπό την αιγίδα της Ύπατης Αρμοστείας του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες στην Ελλάδα.